

# DANTE ALIGHIERI

ET

## LE XIV<sup>e</sup> SIÈCLE DANS LES ÉTUDES MÉDIÉVALES EN FRANCE

**JEUDI 6 JUIN 2013**

**Université Jean Moulin – Lyon 3**  
Salle Caillemer, 15 quai Claude Bernard, 69007 Lyon

**Organisatrice :** Cécile LE LAY (*Lyon 3, CIHAM : Histoire, Archéologie, Littératures des mondes chrétiens et musulmans médiévaux*)

Cette Journée d'études a pour objet de dresser un état des lieux de la recherche menée en France sur l'œuvre et l'époque de Dante, grâce à la participation de spécialistes de différentes disciplines (littérature, philosophie, histoire et histoire de l'art).



UNIVERSITÉ  
**JEAN MOULIN**  
LYON 3  
COMPRENDRE LE MONDE



## MATIN (9h30-12h)

9h30 : Mot d'accueil de Jacques CHIFFOLEAU (*Directeur du CIHAM*)

9h45-10h15 : **Exposé liminaire de Claude PERRUS** (*Fondatrice du Centre d'Études et de Recherches sur la Littérature Italienne Médiévale de Paris 3 : CERLIM*)

■ « Les études dantesques en France, de Claude Fauriel à nos jours »

10h15-11h45 : **L'œuvre de Dante** (*Modératrice : R. ZANNI*)

■ *De Vulgari Eloquentia* et *Convivio* : Irène CATACH (*CNRS-EPHE*)

■ « Voir l'avenir dans la *Comédie* : *Enf. XX* et *Par. XVII* » : Isabelle BATTESTI (*Poitiers, CERLIM*)

■ « Un texte entre deux générations : remarques sur *il Fiore* » : Antonio MONTEFUSCO (*GAS-EHESS*)

11h45-12h : *Discussion*

## APRÈS-MIDI (14h-17h)

14h-15h30 : **Contexte culturel et historique du XIV<sup>e</sup> siècle** (*Modérateur : A. MONTEFUSCO*)

■ « La bibliothèque de Dante : questions méthodologiques » : Raffaella ZANNI (*Lille 3*)

■ « Dante et les artistes » : Véronique ROUCHON (*Lyon 2, ISH-CIHAM*)

■ « Dante et les communes : bilan historiographique » : Simone BALOSSINO (*Avignon, CIHAM*)

15h30-15h45 : *Discussion*

15h45-16h45 : **La *Comédie* de Dante : perspectives ouvertes** (*Modératrice : I. BATTESTI*)

■ « La *Rota Vergilii* dans le *Paradis* » : Anna Pia FILOTICO (*Paris 4*)

■ « Le pèlerin en cours de route : le dynamisme de la lumière et son salut » : Alessandro BENUCCI (*Paris 10*)

16h45-17h : *Discussion finale et conclusion de Cécile LE LAY*

